

PROPOSTE PER LE SCUOLE ELEMENTARI

ANNO SCOLASTICO 26/27



L'ISOLA DEI RICORDI

Jo e Raissa sono due amiche fin dall'infanzia, ormai pronte a intraprendere strade diverse nella vita. Durante la loro ultima notte insieme, si imbattono in un misterioso portale che le trasporta sull'isola fantastica di Nakali, un luogo popolato da creature magiche e mitologiche di cui hanno sempre sentito parlare nelle storie delle loro famiglie filippine. Alcune di queste creature diventeranno alleate, altre nemiche. Insieme a Raww, un licantropo-cane benintenzionato ma un po' pasticcione, e a un piccolo ma agguerrito gruppo di nuovi compagni, Jo e Raissa dovranno affrontare la temibile Manananggal. Quando scoprono che il prezzo per tornare a casa è sacrificare tutti i ricordi della loro amicizia, Jo e Raissa dovranno trovare un modo per lasciare l'isola prima di dimenticarsi per sempre l'una dell'altra.



IL FIGLIO DEL DESERTO

Il Figlio del Deserto, il film diretto da Gilles de Maistre, racconta la storia di Sun, una ragazzina di dodici anni che cresce ascoltando dal nonno la storia affascinante del "bambino struzzo perduto nel deserto".

Per lei è sempre stata una favola, un racconto magico da tramandare, finché un giorno scopre che quella leggenda non è fantasia, ma verità. Sconvolta e desiderosa di capire chi fosse davvero suo nonno e perché conoscesse così bene quel mistero, decide di mettersi in viaggio verso il Sahara. Nel cuore del deserto, Sun ricostruisce l'incredibile vicenda di Hadara (Nahel Tran), un bambino nato in una famiglia nomade che, a soli due anni, si smarrì durante una violenta tempesta di sabbia. Destinato a una morte quasi certa, venne invece salvato da un gruppo di struzzi che lo accolsero come parte del loro branco.



OCEANIA

Nell'adattamento live-action Disney dell'acclamata avventura animata candidata all'Oscar, Vaiana risponde al richiamo dell'oceano e, per la prima volta, viaggia oltre la barriera corallina dell'isola di Motunui con il famigerato semidio Maui in un viaggio indimenticabile per riportare la prosperità al suo popolo.



JUMPERS – UN SALTO TRA GLI ANIMALI

In Jumpers – Un Salto tra gli Animali gli scienziati hanno scoperto come far “saltare” la coscienza umana in animali robotici realistici, permettendo alle persone di comunicare con gli animali come animali! Utilizzando la nuova tecnologia, Mabel scoprirà misteri del mondo animale che vanno oltre ogni sua immaginazione.



THE LEGEND OF OCHI

The Legend of Ochi, film diretto da Isaiah Saxon, racconta la storia di una giovane ragazza, Yuri (Helena Zengel), cresciuta in un villaggio remoto, nel quale le viene vietato di uscire dopo il tramonto e le viene insegnato a temere le creature della foresta. La giovane, però, dopo essere scappata di casa, scopre di essere in grado di comunicare con una rarissima specie animale che vive nella foresta, nota con il nome di ochi.

Yuri rinviene un piccolo cucciolo di ochi, abbandonato dal suo branco, ed è decisa ad aiutarlo. La ragazza s'imbarca così in un'avventura nella foresta alla ricerca del branco di ochi, per permettere al piccolo di riunirsi alla sua famiglia.



BUFFALO KIDS

Tom e Mary sono due fratelli irlandesi che raggiungono l'America per unirsi a uno zio che è l'unico parente rimastogli. All'arrivo però lui non c'è e i due iniziano un lungo viaggio che dovrebbe portarli a raggiungerlo in California. Sul percorso incontrano Nick, un loro coetaneo disabile costretto su una sedia a rotelle. Il terzetto affronterà numerose avventure.

CAMPIONE DI INCLUSIONE E DIVERSITÀ



IL ROBOT SELVAGGIO

"Il robot selvaggio" è una storia ambientata in un futuro distopico, dove un'intelligenza artificiale avanzata, creata per scopi industriali, sviluppa una coscienza propria. Liberato dalle sue funzioni originali, il robot inizia a esplorare il mondo, affrontando i conflitti interiori e cercando di capire la propria esistenza. Lungo il suo cammino, il robot si confronta con il concetto di libertà, identità e la sua natura "selvaggia", sfidando il controllo umano. Il film esplora temi di automazione, etica e la relazione tra uomini e macchine.



ELIO

In questa avventura cosmica divertente e piena d'azione, Elio, fanatico dello spazio con una fervida immaginazione, viene prelevato da un'organizzazione interplanetaria con membri di galassie ampie e lontane. Scambiato per il capo della Terra, Elio deve creare legami con forme di vita aliene, affrontare una crisi intergalattica e scoprire chi è e quale sia realmente il suo posto.

CONSIGLIATO PER NON SENTIRSI SOLI



GOAT

La capra Will è cresciuta con il mito dei Thorns, la squadra di ruggiball di Vyneland, e in particolare con la pantera Jett Fillmore come modello della più grande giocatrice di tutti i tempi: the Greatest Of All Time. Il sogno di Will, coltivato insieme alla madre, cameriera in un diner, è sempre stato quello di scendere in campo un giorno con la maglia dei Thorns, ma la vita è andata diversamente e Will, cresciuto, si è trovato solo e costretto a fare la capra da consegna per pagare l'affitto a un criceto che non smette di fare figli.

PER I PICCOLI CHE SOGNANO IN GRANDE



PECORE SOTTO COPERTURA

George è un pastore che conduce una vita solitaria allietata dalla presenza delle sue pecore a ognuna delle quali ha assegnato un nome e a cui, a fine giornata, legge capitoli di romanzi gialli convinto che, ovviamente, non possano comprenderli. Quando però avverrà un omicidio saranno proprio le detective a quattro zampe a condurre alla soluzione.



IF – GLI AMICI IMMAGINARI

Bea, un'adolescente orfana di madre e con il padre in procinto di subire una delicata operazione chirurgica scopre di poter vedere gli amici immaginari che sono stati abbandonati da quelli che un tempo erano stati bambini e si erano avvalsi della loro compagnia. Dopo aver scoperto che il suo vicino di casa ha il suo stesso potere i due si alleano per poter ridare loro compagnia.